



**SECTION 099123
PEINTURE INTÉRIEURE**

PARTIE 1 GÉNÉRALITÉS

1.01 LA SECTION COMPREND

- A. Préparation de surface.
- B. Application de peintures sur site.
- C. Matériaux pour l'apprêt des boiseries.
- D. Champ d'application : Finir les surfaces intérieures exposées à la vue, à moins qu'elles ne soient entièrement finies en usine et sauf indication contraire.
 - 1. Les côtés et les bords des panneaux en contreplaqué pour les équipements électriques et de télécommunications avant l'installation des équipements.
 - 2. Échelles de fosse d'ascenseur.
 - 3. Surfaces à l'intérieur des cabines.
 - 4. Apprêter les surfaces pour recevoir les revêtements muraux.
 - 5. Murs exposés et fonds apparents de piscines et fontaines.
 - 6. Mécanique et électrique :
 - a. Dans les zones finies, peindre les tuyaux isolés et exposés, les conduits, les boîtes, les conduits isolés et exposés, les suspensions, les supports, les colliers et les supports, l'équipement mécanique et l'équipement électrique, sauf indication contraire.
 - b. Dans les zones finies, peindre les articles apprêtés en atelier.
 - c. Peindre les surfaces intérieures des conduits d'air et des cabines de chauffage par convecteurs et plinthes qui sont visibles à travers les grilles et les persiennes avec une couche de peinture noire terne sur les surfaces visibles.
 - d. Peindre les volets exposés derrière les persiennes, les grilles et les armoires de convecteurs et de plinthes pour les assortir aux panneaux de façade.
- E. Ne pas peindre ou finir les éléments suivants :
 - 1. Articles finis en usine sauf indication contraire; les matériaux et produits ayant des apprêts appliqués en usine ne sont pas considérés comme finis en usine.
 - 2. Articles indiqués pour recevoir d'autres finitions.
 - 3. Articles indiqués comme devant rester non finis.
 - 4. Étiquettes de résistance au feu, numéro de série de l'équipement et étiquettes de capacité, étiquettes de code à barres et pièces de fonctionnement de l'équipement.
 - 5. Articles en acier inoxydable, aluminium anodisé, bronze, acier inoxydable terne et plomb.
 - 6. Marbre, granite, ardoise et autres pierres naturelles.
 - 7. Planchers, sauf indication contraire.
 - 8. Céramique et autres carreaux.
 - 9. Brique, béton architectural, pierre moulée, plâtre et stuc intégralement colorés.
 - 10. Verre.
 - 11. Unités de maçonnerie en béton dans les espaces utilitaires, mécaniques et électriques.
 - 12. Matériaux acoustiques, sauf indication contraire.
 - 13. Tuyaux, canalisations et conduits dissimulés.

1.02 EXIGENCES CONNEXES

- A. Section 016116 – Restrictions relatives à la teneur en composés organiques volatils (COV).
- B. Section 013329.02 – Rapports sur la conception durable – LEED v4.

- C. Section 055000 – Ouvrages métalliques : Articles apprêtés en atelier.
- D. Section 055100 – Escaliers métalliques : Articles apprêtés en atelier.
- E. Section 099113 – Peinture extérieure.
- F. Section 099600 – Revêtements haute performance.
- G. Section 099725 – Revêtements à base de minéraux.
- H. Section 210553 – Identification de la tuyauterie et de l'équipement d'extinction d'incendie : Identification de la peinture.
- I. Section 210553 – Identification de la tuyauterie et de l'équipement d'extinction d'incendie : Schéma de codage couleur pour les éléments à peindre dans cette section.
- J. Section 220553 – Identification de la tuyauterie et de l'équipement de plomberie : Identification de la peinture.
- K. Section 220553 – Identification de la tuyauterie et de l'équipement de plomberie : Schéma de codage couleur pour les éléments à peindre dans cette section.
- L. Section 230553 – Identification de la tuyauterie et de l'équipement CVC : Identification de la peinture.
- M. Section 230553 – Identification de la tuyauterie et de l'équipement CVC : Schéma de codage couleur pour les éléments à peindre dans cette section.
- N. Section 260553 – Identification des systèmes électriques : Identification de la peinture.
- O. Section 260553 – Identification des systèmes électriques : Schéma de codage couleur pour les éléments à peindre dans cette section.
- P. Section 321723.13 – Marquages peints sur la chaussée : Marquages peints sur la chaussée.
- Q. Section 331600 – Réservoirs de stockage des services d'eau : Peinture à l'intérieur et à l'extérieur des réservoirs.

1.03 DÉFINITIONS

- A. Se conformer à la norme ASTM D16 pour l'interprétation des termes utilisés dans cette section.

1.04 NORMES DE RÉFÉRENCE

- A. ASTM D16 – Terminologie standard pour la peinture, les revêtements connexes, les matériaux et les applications associés 2019.
- B. ASTM D4258 – Pratique standard pour le nettoyage de surface du béton pour revêtement 2005 (réapprouvée en 2017).
- C. ASTM D4259 – Pratique standard pour la préparation du béton par abrasion avant l'application du revêtement 2018.
- D. ASTM D4260 – Pratique standard pour la gravure à l'acide liquide et gélifiée du béton 2005 (réapprouvée en 2017).
- E. ASTM D4442 – Méthodes d'essai standard pour la mesure directe de la teneur en humidité du bois et des matériaux à base de bois 2020.
- F. SSPC V1 (PM1) – Bonnes pratiques de peinture : Manuel de peinture, volume 1 2016.
- G. SSPC V2 (PM2) – Systèmes et spécifications : Manuel de peinture des structures en acier, volume 2 2015.
- H. SSPC-SP 1 – Nettoyage au solvant 2015, avec révision éditoriale (2016).
- I. SSPC-SP 2 – Nettoyage manuel des outils 1982, avec révision éditoriale (2004).
- J. SSPC-SP 3 – Nettoyage des outils mécaniques 1982, avec révision éditoriale (2004).
- K. SSPC-SP 6 – Grenailage commercial 2007.
- L. SSPC-SP 13 – Préparation de surface du béton 1997 (réaffirmé en 2003).

1.05 SOUMISSIONS

- A. Voir la section 013000 – Exigences administratives pour les procédures de soumission.
- B. Données sur le produit : Fournir la liste complète des produits à utiliser, avec les informations suivantes pour chacun :
 - 1. Nom du fabricant, nom du produit et/ou numéro de catalogue et catégorie générale du produit (par exemple, « email alkyde »).
 - 2. La référence croisée au(x) produit(s) de peinture spécifié(s) doit être utilisée; inclure une description de chaque système.
 - 3. Instructions d'installation du fabricant.
 - 4. Si la proposition de substitutions est autorisée dans le cadre des procédures de soumission, explication des substitutions proposées.
- C. Échantillons : Soumettre trois échantillons de papier « dessinés », de 216 par 279 mm, illustrant la gamme de couleurs disponibles pour chaque produit de finition spécifié.
 - 1. Lorsque le lustre est spécifié, soumettre uniquement ses échantillons.
 - 2. Lorsque le lustre n'est pas spécifié, soumettre chaque couleur dans chaque lustre disponible.
 - 3. Lorsque le lustre n'est pas spécifié, discuter des options de lustre avec le consultant avant de préparer les échantillons, afin d'éliminer les lustres non requis.
 - 4. Prévoir 30 jours pour le processus d'approbation, après réception des échantillons complets par le consultant.
 - 5. Les soumissions de couleurs de peinture ne seront pas prises en compte tant que les soumissions de couleurs pour les principaux matériaux à ne pas peindre, comme la maçonnerie, auront été approuvées.
- D. Échantillons : Soumettre deux échantillons de copeaux de papier d'une taille de ____x____ mm illustrant la gamme de couleurs et de textures disponibles pour chaque produit de finition de surface prévu.
- E. Échantillons : Soumettre deux échantillons peints, illustrant les couleurs et les textures sélectionnées pour chaque couleur et système sélectionné avec des couches spécifiées en cascade. Soumettre sur aluminium, taille ____x____ mm.
- F. Attestation : Par le fabricant dont les peintures et les finitions sont conformes aux limites de COV spécifiées.
- G. Instructions du fabricant : Indiquer les procédures spéciales de préparation de surface.
- H. Données d'entretien : Soumettre les données, y compris le calendrier de finition indiquant où chaque produit/couleur/finition a été utilisé, les fiches techniques des produits, les fiches de données de sécurité (FDS), les instructions d'entretien et de nettoyage, les procédures de retouche, la réparation des surfaces peintes et finies, et des échantillons de couleur de chaque couleur et finition utilisés.
- I. Matériels d'entretien : Fournir les éléments suivants à l'usage du propriétaire pour l'entretien du projet.
 - 1. Voir la section 016000 – Exigences relatives au produit pour des dispositions supplémentaires.
 - 2. Matériaux de peinture et de finition supplémentaires : quatre (4), 4 L de chaque couleur; à partir du même produit, stocker à l'endroit indiqué.
 - 3. Étiqueter chaque contenant avec une couleur en plus de l'étiquette du fabricant.

1.06 ASSURANCE QUALITÉ

- A. Qualifications du fabricant : Entreprise spécialisée dans la fabrication des produits spécifiés, avec une expérience documentée d'au moins trois ans.
- B. Qualifications de l'applicateur : Entreprise spécialisée dans l'exécution du type de travail spécifié avec un minimum de [] années d'expérience et approuvée par le fabricant.

1.07 MAQUETTE

- A. Voir la section 014000 – Exigences de qualité pour les prescriptions générales relatives à la maquette.
- B. Fournir un panneau de [_____] m de long par [_____] m de large, illustrant la couleur, la texture et la finition de la peinture.
- C. Fournir un assemblage de porte et de cadre illustrant la couleur, la texture et le fini de la peinture.
- D. Localiser l'endroit indiqué par le consultant.
- E. La maquette peut rester comme partie intégrante de l'œuvre.

1.08 LIVRAISON, STOCKAGE ET MANUTENTION

- A. Livrer les produits sur site dans des conteneurs scellés et étiquetés; inspecter pour vérifier l'acceptabilité.
- B. Étiquette du conteneur : Inclure le nom du fabricant, le type de peinture, le nom de la marque, le numéro de lot, le code de la marque, la couverture, la préparation de surface, le temps de séchage, les exigences de nettoyage, la désignation de la couleur et les instructions de mélange et de réduction.
- C. Matériaux de peinture : Conserver à une température ambiante minimale de 7 degrés C et maximale de 32 degrés C, dans un endroit ventilé et selon les instructions du fabricant.

1.09 ÉTAT DU SITE

- A. Ne pas appliquer les matériaux lorsque les températures de surface et ambiantes sont en dehors des plages de températures requises par le fabricant du produit de peinture.
- B. Suivre les procédures recommandées par le fabricant pour obtenir les meilleurs résultats, y compris les essais de substrats, l'humidité dans les substrats et les limites d'humidité et de température.
- C. Ne pas appliquer de matériaux lorsque l'humidité relative dépasse 85 pour cent; à des températures inférieures à 3 degrés C au-dessus du point de rosée; ou sur des surfaces humides ou mouillées.
- D. Température d'application minimale pour les peintures : 10 degrés C pour les intérieurs, sauf indication contraire dans les instructions du fabricant.
- E. Fournir un niveau d'éclairage de 860 lx mesuré à mi-hauteur à la surface du substrat.

PARTIE 2 PRODUITS

2.01 FABRICANTS

- A. Fournir les peintures et finitions utilisées dans n'importe quel système individuel du même fabricant, sans exception.
- B. Dans la mesure du possible, fournir les peintures et finitions utilisées dans tout système individuel du même fabricant.
 - 1. Si un seul fabricant ne peut pas fournir les produits spécifiés, des exceptions mineures seront autorisées à condition que l'approbation du consultant soit obtenue en utilisant les procédures spécifiées pour les substitutions.
 - 2. La substitution de produits approuvés par un fabricant différent est préférable à la substitution de produits non approuvés par le même fabricant.
 - 3. La substitution d'autres produits par le même fabricant est préférée à la substitution de produits par un fabricant différent.
 - 4. La substitution d'un système de peinture différent utilisant des produits approuvés par le même fabricant sera considérée.
- C. Peintures :
 - 1. Peintures Dulux :
- D. Apprêt d'impression : Même fabricant que les couches de finition.

E. Substitutions : Voir Section 016000 – Exigences relatives au produit.

2.02 PEINTURES ET FINITIONS – GÉNÉRALITÉS

- A. Peintures et finitions : Prêt à l'emploi, sauf s'il est destiné à être une peinture catalysée sur site.
1. Fournir des peintures et des finitions d'une consistance de pâte molle, capables d'être facilement et uniformément dispersées en un revêtement homogène, avec de bonnes propriétés d'écoulement et de brossage, et capables de sécher ou de durcir sans stries ou affaissements.
 2. Fournir des matériaux compatibles les uns avec les autres et les substrats indiqués dans les conditions de service et d'application, comme démontré par le fabricant sur la base des essais et de l'expérience du site.
 3. Pour les finitions opaques, teinter chaque couche, y compris la couche d'apprêt et les couches intermédiaires, une demi-teinte plus claire que la couche suivante, avec la couche de finition finale comme couleur de base.
 4. Fournir chaque matériau de peinture en quantité nécessaire pour terminer l'ensemble du travail du projet à partir d'un seul cycle de production.
 5. Ne pas réduire, délayer ou diluer la peinture ou les finitions ou ajouter des matériaux à moins qu'une telle procédure ne soit spécifiquement décrite dans les instructions du fabricant du produit.
- B. Teneur en composés organiques volatils (COV) : Se conformer à la section 016116.
- C. Teneur en composés organiques volatils (COV) :
1. Fournir des peintures et des finitions conformes aux exigences les plus strictes spécifiées dans ce qui suit :
 - a. Limites de COV des revêtements architecturaux de la province dans laquelle le projet est situé.
 - b. Système de cotation LEED du CaGBC, édition telle qu'indiquée dans 013329.02; pour la finition des murs et des plafonds intérieurs (toutes les couches), les peintures anticorrosives sur les métaux ferreux intérieurs, les scellants à poncer, les autres scellants et les revêtements de sol.
- D. Inflammabilité : Se conformer au code applicable pour les caractéristiques de combustion de surface.
- E. Lustres : Fournir les lustres spécifiés; lorsque le lustre n'est pas spécifié, le lustre sera sélectionné plus tard par le consultant à partir de la gamme complète du fabricant.
- F. Couleurs : Comme indiqué sur les dessins.
1. La sélection sera faite par le consultant après l'attribution du contrat.
 2. Prévoir un minimum de trois couleurs pour chaque système, sauf indication contraire, sans frais supplémentaires pour le propriétaire.
 3. Étendre les couleurs aux bords de la surface; les couleurs peuvent changer à n'importe quel bord selon les directives du consultant.
 4. Dans les zones finies, finir les tuyaux, canalisations, conduits et équipements de la même couleur que le mur/plafond sur/sous lequel ils sont montés.
 5. Dans les zones utilitaires, finir l'équipement, la tuyauterie, les conduits et les canalisations exposés dans des couleurs conformes au schéma de codage des couleurs indiquées.

2.03 SYSTÈMES DE PEINTURE – INTÉRIEUR

- A. Latex sur apprêt résistant aux alcalis à base d'eau.
1. Niveau de brillance : G1-Mat ou Terne, G2-Velours, G3-Coquille d'œuf, G4-Satin, G5-Semi-brillant et G6-Brillant.
 2. Apprêt : Résistant aux alcalis, à base d'eau
 3. Produits :
 - a. Apprêt d'impression acrylique universel Dulux Gripper 60000A :
 - b. Dulux Diamond latex acrylique intérieur 12110, Terne :

- c. Dulux Diamond latex acrylique intérieur 15110, Coquille d'œuf :
 - d. Dulux Diamond latex acrylique intérieur 14220, Perle :
 - e. Dulux Diamond latex acrylique intérieur 13210, Semi-brillant :
 - f. Dulux Lifemaster intérieur 100 % acrylique 59111, Terne :
 - g. Dulux Lifemaster intérieur 100 % acrylique 59311, Coquille d'œuf :
 - h. Dulux Lifemaster intérieur 100 % acrylique 59425, Perle :
 - i. Dulux Lifemaster intérieur 100 % acrylique 59211, Semi-brillant :
 - j. Dulux Ultra latex intérieur 945000, Terne :
 - k. Dulux Ultra latex intérieur 949000, Coquille d'œuf :
 - l. Dulux Ultra latex intérieur 949100, Perle :
 - m. Dulux Ultra latex intérieur 948000, Semi-brillant :
 - n. Glidden Ultra latex intérieur 94500, Terne :
 - o. Glidden Ultra latex intérieur 94900, Coquille d'œuf :
 - p. Glidden Ultra latex intérieur 94910, Perle :
 - q. Glidden Ultra latex intérieur 94800, Semi-brillant :
 - r. Glidden Ultra latex intérieur 1010, Brillant :
 - s. Glidden Ultra latex intérieur 1000, Très brillant :
- B. Latex sur agrégat de latex.
- 1. Niveau de brillance : G1-Mat ou Terne, G2-Velours, G3-Coquille d'œuf, G4-Satin, G5-Semi-brillant et G6-Brillant.
 - 2. Apprêt : Revêtement Texturé, Latex, Terne.
 - 3. Produits :
 - a. Revêtement texturé PPG Perma-Crete 100 % acrylique 4-50C :
 - b. Dulux Diamond latex acrylique intérieur 12110, Terne :
 - c. Dulux Diamond latex acrylique intérieur 15110, Coquille d'œuf :
 - d. Dulux Diamond latex acrylique intérieur 14220, Perle :
 - e. Dulux Diamond latex acrylique intérieur 13210, Semi-brillant :
 - f. Dulux Lifemaster intérieur 100 % acrylique 59111, Terne :
 - g. Dulux Lifemaster intérieur 100 % acrylique 59311, Coquille d'œuf :
 - h. Dulux Lifemaster intérieur 100 % acrylique 59425, Perle :
 - i. Dulux Lifemaster intérieur 100 % acrylique 59211, Semi-brillant :
 - j. Dulux Ultra latex intérieur 945000, Terne :
 - k. Dulux Ultra latex intérieur 949000, Coquille d'œuf :
 - l. Dulux Ultra latex intérieur 949100, Perle :
 - m. Dulux Ultra latex intérieur 948000, Semi-brillant :
 - n. Glidden Ultra latex intérieur 94500, Terne :
 - o. Glidden Ultra latex intérieur 94900, Coquille d'œuf :
 - p. Glidden Ultra latex intérieur 94910, Perle :
 - q. Glidden Ultra latex intérieur 94800, Semi-brillant :
 - r. Glidden Ultra latex intérieur 1010, Brillant :
 - s. Glidden Ultra latex intérieur 1000, Très brillant :
- C. Latex architectural haute performance sur apprêt résistant aux alcalis à base d'eau.
- 1. Niveau de brillance : G1-Mat ou Terne, G2-Velours, G3-Coquille d'œuf, G4-Satin et G5-Semi-brillant.
 - 2. Apprêt : Résistant aux alcalis, à base d'eau.
 - 3. Produits :
 - a. Apprêt d'impression acrylique universel Dulux Gripper 60000A :
 - b. Dulux Diamond latex acrylique intérieur 12110, Terne :
 - c. Dulux Diamond latex acrylique intérieur 15110, Coquille d'œuf :
 - d. Dulux Diamond latex acrylique intérieur 14220, Perle :
 - e. Dulux Diamond latex acrylique intérieur 13210, Semi-brillant :
 - f. Dulux Lifemaster intérieur 100 % acrylique 59111, Terne :

- g. Dulux Lifemaster intérieur 100 % acrylique 59311, Coquille d'œuf :
 - h. Dulux Lifemaster intérieur 100 % acrylique 59425, Perle :
 - i. Dulux Lifemaster intérieur 100 % acrylique 59211, Semi-brillant :
 - j. La percée de PPG! WB Acrylique V52-410C, Satiné :
- D. Revêtement industriel léger à base d'eau sur apprêt résistant aux alcalis à base d'eau.
- 1. Niveau de brillance : G3-Coquille d'œuf, G5-Semi-brillant et G6-Brillant.
 - 2. Apprêt : Résistant aux alcalis, à base d'eau.
 - 3. Produits :
 - a. Apprêt d'impression acrylique universel Dulux Gripper 60000A :
 - b. Dulux Diamond latex acrylique intérieur 14220, Perle :
 - c. Dulux Diamond latex acrylique intérieur 13210, Semi-brillant :
 - d. PPG Pitt-Glaze WB1 intérieur époxy acrylique WB précatallysé 16-310C, Coquille d'œuf :
 - e. PPG Pitt-Glaze WB1 intérieur époxy acrylique WB précatallysé 16-510C, Semi-brillant :
 - f. PPG Pitt-Tech Plus EP Émail DTM acrylique WB 90-1710C, Satiné :
 - g. PPG Pitt-Tech Plus EP Émail DTM acrylique WB 90-1610C, Semi-brillant :
 - h. PPG Pitt-Tech Plus EP Émail DTM acrylique WB 90-1510C, Brillant :
- E. Apprêt d'impression institutionnel à faible odeur/faible COV sur apprêt à faible odeur/faible COV.
- 1. Niveau de brillance : G1-Mat ou Terne, G2-Velours, G3-Coquille d'œuf, G4-Satin, G5-Semi-brillant et G6-Brillant.
 - 2. Apprêt : Apprêt d'impression, intérieur, institutionnel à faible odeur/COV.
 - 3. Produits :
 - a. Apprêt d'impression acrylique d'intérieur Dulux Lifemaster 59113 :
 - b. Apprêt d'impression d'intérieur au latex Dulux Ultra 976000 :
 - c. Dulux Diamond latex acrylique intérieur 12110, Terne :
 - d. Dulux Lifemaster intérieur 100 % acrylique 59111, Terne :
 - e. Dulux Lifemaster intérieur 100 % acrylique 59311, Coquille d'œuf :
 - f. Dulux Lifemaster intérieur 100 % acrylique 59425, Perle :
 - g. Dulux Lifemaster intérieur 100 % acrylique 59211, Semi-brillant :
- F. Tache de béton.
- 1. Produits :
 - a. PPG Perma-Crete Color Seal Teinture acrylique pour béton WB 4-4210XIC :
- G. Latex sur bouche-pores au latex.
- 1. Niveau de brillance : G1-Mat ou Terne, G2-Velours, G3-Coquille d'œuf, G4-Satin, G5-Semi-brillant et G6-Brillant.
 - 2. Bouche-pores : Latex, Intérieur/Extérieur. Une couche, travaillée dans les pores des blocs de béton.
 - 3. Produits :
 - a. Dulux X-pert Bouche-pores intérieur/extérieur 36250 :
 - b. Dulux Diamond latex acrylique intérieur 12110, Terne :
 - c. Dulux Diamond latex acrylique intérieur 15110, Coquille d'œuf :
 - d. Dulux Diamond latex acrylique intérieur 14220, Perle :
 - e. Dulux Diamond latex acrylique intérieur 13210, Semi-brillant :
 - f. Dulux Lifemaster intérieur 100 % acrylique 59111, Terne :
 - g. Dulux Lifemaster intérieur 100 % acrylique 59311, Coquille d'œuf :
 - h. Dulux Lifemaster intérieur 100 % acrylique 59425, Perle :
 - i. Dulux Lifemaster intérieur 100 % acrylique 59211, Semi-brillant :
 - j. Dulux Ultra latex intérieur 945000, Terne :
 - k. Dulux Ultra latex intérieur 949000, Coquille d'œuf :
 - l. Dulux Ultra latex intérieur 949100, Perle :

- m. Dulux Ultra latex intérieur 948000, Semi-brillant :
 - n. Glidden Ultra latex intérieur 94500, Terne :
 - o. Glidden Ultra latex intérieur 94900, Coquille d'œuf :
 - p. Glidden Ultra latex intérieur 94910, Perle :
 - q. Glidden Ultra latex intérieur 94800, Semi-brillant :
 - r. Glidden Ultra latex intérieur 1010, Brillant :
 - s. Glidden Ultra latex intérieur 1000, Très brillant :
- H. Agrégat de latex.
- 1. Niveau de brillance : Terne et Non terne.
 - 2. Produits :
 - a. Revêtement texturé PPG Perma-Crete 100 % acrylique 4-50C :
- I. Latex architectural haute performance sur bouche-pores en latex.
- 1. Niveau de brillance : G1-Mat ou Terne, G2-Velours, G3-Coquille d'œuf, G4-Satin et G5-Semi-brillant.
 - 2. Bouche-pores : Latex, Intérieur/Extérieur. Une couche, travaillée dans les pores des blocs de béton.
 - 3. Produits :
 - a. Dulux X-pert Bouche-pores intérieur/extérieur 36250 :
 - b. Dulux Diamond latex acrylique intérieur 12110, Terne :
 - c. Dulux Diamond latex acrylique intérieur 15110, Coquille d'œuf :
 - d. Dulux Diamond latex acrylique intérieur 14220, Perle :
 - e. Dulux Diamond latex acrylique intérieur 13210, Semi-brillant :
 - f. Dulux Lifemaster intérieur 100 % acrylique 59111, Terne :
 - g. Dulux Lifemaster intérieur 100 % acrylique 59311, Coquille d'œuf :
 - h. Dulux Lifemaster intérieur 100 % acrylique 59425, Perle :
 - i. Dulux Lifemaster intérieur 100 % acrylique 59211, Semi-brillant :
 - j. La percée de PPG! WB Acrylique V52-410C, Satiné :
- J. Institutionnel à faible odeur/faible COV sur bouche-pores au latex.
- 1. Niveau de brillance : G1-Mat ou Terne, G2-Velours, G3-Coquille d'œuf, G4-Satin, G5-Semi-brillant et G6-Brillant.
 - 2. Bouche-pores : Latex, Intérieur/Extérieur. Une couche, travaillée dans les pores des blocs de béton.
 - 3. Produits :
 - a. Dulux X-pert Bouche-pores intérieur/extérieur 36250 :
 - b. Dulux Diamond latex acrylique intérieur 12110, Terne :
 - c. Dulux Lifemaster intérieur 100 % acrylique 59111, Terne :
 - d. Dulux Lifemaster intérieur 100 % acrylique 59311, Coquille d'œuf :
 - e. Dulux Lifemaster intérieur 100 % acrylique 59425, Perle :
 - f. Dulux Lifemaster intérieur 100 % acrylique 59211, Semi-brillant :
- K. Revêtement industriel léger à base d'eau sur bouche-pores au latex.
- 1. Niveau de brillance : G3-Coquille d'œuf et G5-Semi-brillant.
 - 2. Bouche-pores : Latex, Intérieur/Extérieur. Une couche, travaillée dans les pores des blocs de béton.
 - 3. Produits :
 - a. Dulux X-pert Bouche-pores intérieur/extérieur 36250 :
 - b. Dulux Diamond latex acrylique intérieur 14220, Perle :
 - c. Dulux Diamond latex acrylique intérieur 13210, Semi-brillant :
 - d. Glidden Ultra latex intérieur 1000, Très brillant :
 - e. PPG Pitt-Glaze WB1 intérieur époxy acrylique WB précatalysé 16-310C, Coquille d'œuf :
 - f. PPG Pitt-Glaze WB1 intérieur époxy acrylique WB précatalysé 16-510C, Semi-brillant :

- g. PPG Pitt-Tech Plus EP Émail DTM acrylique WB 90-1710C, Satiné :
 - h. PPG Pitt-Tech Plus EP Émail DTM acrylique WB 90-1610C, Semi-brillant :
 - i. PPG Pitt-Tech Plus EP Émail DTM acrylique WB 90-1510C, Brillant :
- L. Revêtement industriel léger à base d'eau sur apprêt antirouille à base d'eau.
- 1. Niveau de brillance : G3-Coquille d'œuf, G5-Semi-brillant et G6-Brillant.
 - 2. Apprêt : Antirouille, à base d'eau.
 - 3. Produits :
 - a. PPG Pitt-Tech EP Apprêt industriel DTM 90-1908C :
 - b. Dulux Diamond latex acrylique intérieur 14220, Perle :
 - c. Dulux Diamond latex acrylique intérieur 13210, Semi-brillant :
 - d. Glidden Ultra latex intérieur 1000, Très brillant :
 - e. PPG Pitt-Glaze WB1 intérieur époxy acrylique WB précatallysé 16-310C, Coquille d'œuf :
 - f. PPG Pitt-Glaze WB1 intérieur époxy acrylique WB précatallysé 16-510C, Semi-brillant :
 - g. PPG Pitt-Tech Plus EP Émail DTM acrylique WB 90-1710C, Satiné :
 - h. PPG Pitt-Tech Plus EP Émail DTM acrylique WB 90-1610C, Semi-brillant :
 - i. PPG Pitt-Tech Plus EP Émail DTM acrylique WB 90-1510C, Brillant :
- M. Apprêt alkyde à séchage rapide à base d'eau, à chute sèche.
- 1. Niveau de brillance : G1-Mat ou Terne, G3-Coquille d'œuf et G5-Semi-brillant.
 - 2. Apprêt : Alkyde, séchage rapide, pour métal.
 - 3. Produits :
 - a. PPG Speedhide Apprêt intérieur/extérieur pour acier série 6-208 :
 - b. Dulux Spray Master Dryfall Intérieur Latex 100 % acrylique 10113, Terne :
 - c. Dulux Spray Master D.T.M. Latex acrylique d'intérieur Dryfall 10112, Terne :
 - d. Glidden Spray Master Dryfall Intérieur WB Latex acrylique 10120A, Coquille d'œuf :
 - e. Glidden Spray Master Dryfall Intérieur WB Latex acrylique 10130A, Semi-brillant :
- N. Latex architectural haute performance sur apprêt alkyde à séchage rapide.
- 1. Niveau de brillance : G1-Mat ou Terne, G2-Velours, G3-Coquille d'œuf, G4-Satin et G5-Semi-brillant.
 - 2. Apprêt : Alkyde, séchage rapide, pour métal.
 - 3. Produits :
 - a. PPG Speedhide Apprêt intérieur/extérieur pour acier série 6-208 :
 - b. Dulux Diamond latex acrylique intérieur 12110, Terne :
 - c. Dulux Diamond latex acrylique intérieur 15110, Coquille d'œuf :
 - d. Dulux Diamond latex acrylique intérieur 14220, Perle :
 - e. Dulux Diamond latex acrylique intérieur 13210, Semi-brillant :
 - f. Dulux Lifemaster intérieur 100 % acrylique 59111, Terne :
 - g. Dulux Lifemaster intérieur 100 % acrylique 59311, Coquille d'œuf :
 - h. Dulux Lifemaster intérieur 100 % acrylique 59425, Perle :
 - i. Dulux Lifemaster intérieur 100 % acrylique 59211, Semi-brillant :
 - j. La percée de PPG! WB Acrylique V52-410C, Satiné :
- O. Apprêt institutionnel à faible odeur/faible teneur en COV sur apprêt antirouille à base d'eau.
- 1. Niveau de brillance : G1-Mat ou Terne, G2-Velours, G3-Coquille d'œuf, G4-Satin, G5-Semi-brillant et G6-Brillant.
 - 2. Apprêt : Antirouille, à base d'eau.
 - 3. Produits :
 - a. PPG Pitt-Tech EP Apprêt industriel DTM 90-1908C :
 - b. Dulux Diamond latex acrylique intérieur 12110, Terne :
 - c. Dulux Lifemaster intérieur 100 % acrylique 59111, Terne :
 - d. Dulux Lifemaster intérieur 100 % acrylique 59311, Coquille d'œuf :
 - e. Dulux Lifemaster intérieur 100 % acrylique 59425, Perle :

- f. Dulux Lifemaster intérieur 100 % acrylique 59211, Semi-brillant :
- P. Chute sèche à base d'eau : Pour les zones à faible contact/circulation.
 - 1. Niveau de brillance : G1-Mat ou Terne, G3-Coquille d'œuf et G5-Semi-brillant.
 - 2. Produits :
 - a. Dulux Spray Master Dryfall Intérieur Latex 100 % acrylique 10113, Terne :
 - b. Dulux Spray Master D.T.M. Latex acrylique d'intérieur Dryfall 10112, Terne :
 - c. Glidden Spray Master Dryfall Intérieur WB Latex acrylique 10130A, Semi-brillant :
- Q. Latex sur apprêt galvanisé à base d'eau.
 - 1. Niveau de brillance : G1-Mat ou Terne, G2-Velours, G3-Coquille d'œuf, G4-Satin, G5-Semi-brillant et G6-Brillant.
 - 2. Apprêt : Galvanisé, à base d'eau.
 - 3. Produits :
 - a. PPG Pitt-Tech Plus EP WB Acrylique DTM Apprêt 90-1912C :
 - b. Dulux Diamond latex acrylique intérieur 12110, Terne :
 - c. Dulux Diamond latex acrylique intérieur 15110, Coquille d'œuf :
 - d. Dulux Diamond latex acrylique intérieur 14220, Perle :
 - e. Dulux Diamond latex acrylique intérieur 13210, Semi-brillant :
 - f. Dulux Lifemaster intérieur 100 % acrylique 59111, Terne :
 - g. Dulux Lifemaster intérieur 100 % acrylique 59311, Coquille d'œuf :
 - h. Dulux Lifemaster intérieur 100 % acrylique 59425, Perle :
 - i. Dulux Lifemaster intérieur 100 % acrylique 59211, Semi-brillant :
 - j. Dulux Ultra latex intérieur 945000, Terne :
 - k. Dulux Ultra latex intérieur 949000, Coquille d'œuf :
 - l. Dulux Ultra latex intérieur 949100, Perle :
 - m. Dulux Ultra latex intérieur 948000, Semi-brillant :
 - n. Glidden Ultra latex intérieur 94500, Terne :
 - o. Glidden Ultra latex intérieur 94900, Coquille d'œuf :
 - p. Glidden Ultra latex intérieur 94910, Perle :
 - q. Glidden Ultra latex intérieur 94800, Semi-brillant :
 - r. Glidden Ultra latex intérieur 1010, Brillant :
 - s. Glidden Ultra latex intérieur 1000, Très brillant :
- R. Revêtement industriel léger à base d'eau sur apprêt galvanisé à base d'eau.
 - 1. Niveau de brillance : G3-Coquille d'œuf, G5-Semi-brillant et G6-Brillant.
 - 2. Apprêt : Galvanisé, à base d'eau.
 - 3. Produits :
 - a. PPG Pitt-Tech Plus EP WB Acrylique DTM Apprêt 90-1912C :
 - b. Dulux Diamond latex acrylique intérieur 14220, Perle :
 - c. Dulux Diamond latex acrylique intérieur 13210, Semi-brillant :
 - d. Glidden Ultra latex intérieur 1000, Très brillant :
 - e. PPG Pitt-Glaze WB1 intérieur époxy acrylique WB précataysé 16-310C, Coquille d'œuf :
 - f. PPG Pitt-Glaze WB1 intérieur époxy acrylique WB précataysé 16-510C, Semi-brillant :
 - g. PPG Pitt-Tech Plus EP Émail DTM acrylique WB 90-1710C, Satiné :
 - h. PPG Pitt-Tech Plus EP Émail DTM acrylique WB 90-1610C, Semi-brillant :
 - i. PPG Pitt-Tech Plus EP Émail DTM acrylique WB 90-1510C, Brillant :
- S. Latex architectural haute performance sur apprêt galvanisé à base d'eau.
 - 1. Niveau de brillance : G1-Mat ou Terne, G2-Velours, G3-Coquille d'œuf, G4-Satin et G5-Semi-brillant.
 - 2. Apprêt : Galvanisé, à base d'eau.
 - 3. Produits :
 - a. PPG Pitt-Tech Plus EP WB Acrylique DTM Apprêt 90-1912C :

- b. Dulux Diamond latex acrylique intérieur 12110, Terne :
 - c. Dulux Diamond latex acrylique intérieur 15110, Coquille d'œuf :
 - d. Dulux Diamond latex acrylique intérieur 14220, Perle :
 - e. Dulux Diamond latex acrylique intérieur 13210, Semi-brillant :
 - f. Dulux Lifemaster intérieur 100 % acrylique 59111, Terne :
 - g. Dulux Lifemaster intérieur 100 % acrylique 59311, Coquille d'œuf :
 - h. Dulux Lifemaster intérieur 100 % acrylique 59425, Perle :
 - i. Dulux Lifemaster intérieur 100 % acrylique 59211, Semi-brillant :
 - j. La percée de PPG! WB Acrylique V52-410C, Satiné :
- T. Apprêt institutionnel à faible odeur/faible COV sur galvanisé à base d'eau
- 1. Niveau de brillance : G1-Mat ou Terne, G2-Velours, G3-Coquille d'œuf, G4-Satin et G5-Semi-brillant.
 - 2. Apprêt : Galvanisé, à base d'eau
 - 3. Produits :
 - a. PPG Pitt-Tech Plus EP WB Acrylique DTM Apprêt 90-1912C :
 - b. Dulux Diamond latex acrylique intérieur 12110, Terne :
 - c. Dulux Lifemaster intérieur 100 % acrylique 59111, Terne :
 - d. Dulux Lifemaster intérieur 100 % acrylique 59311, Coquille d'œuf :
 - e. Dulux Lifemaster intérieur 100 % acrylique 59425, Perle :
 - f. Dulux Lifemaster intérieur 100 % acrylique 59211, Semi-brillant :
- U. Latex sur apprêt alkyde.
- 1. Niveau de brillance : G1-Mat ou Terne, G2-Velours, G3-Coquille d'œuf, G4-Satin et G5-Semi-brillant.
 - 2. Apprêt : Scellant, Alkyde, Intérieur.
 - 3. Produits :
 - a. Dulux Jammer 20000 Apprêt alkyde bloquant les taches intérieur/extérieur, 20000 :
 - b. Dulux Diamond latex acrylique intérieur 12110, Terne :
 - c. Dulux Diamond latex acrylique intérieur 15110, Coquille d'œuf :
 - d. Dulux Diamond latex acrylique intérieur 14220, Perle :
 - e. Dulux Diamond latex acrylique intérieur 13210, Semi-brillant :
 - f. Dulux Lifemaster intérieur 100 % acrylique 59111, Terne :
 - g. Dulux Lifemaster intérieur 100 % acrylique 59311, Coquille d'œuf :
 - h. Dulux Lifemaster intérieur 100 % acrylique 59425, Perle :
 - i. Dulux Lifemaster intérieur 100 % acrylique 59211, Semi-brillant :
 - j. Dulux Ultra latex intérieur 945000, Terne :
 - k. Dulux Ultra latex intérieur 949000, Coquille d'œuf :
 - l. Dulux Ultra latex intérieur 949100, Perle :
 - m. Dulux Ultra latex intérieur 948000, Semi-brillant :
 - n. Glidden Ultra latex intérieur 94500, Terne :
 - o. Glidden Ultra latex intérieur 94900, Coquille d'œuf :
 - p. Glidden Ultra latex intérieur 94910, Perle :
 - q. Glidden Ultra latex intérieur 94800, Semi-brillant :
 - r. Glidden Ultra latex intérieur 1010, Brillant :
 - s. Glidden Ultra latex intérieur 1000, Très brillant :
- V. Latex architectural haute performance sur apprêt alkyde.
- 1. Niveau de brillance : G1-Mat ou Terne, G2-Velours et G3-Coquille d'œuf.
 - 2. Apprêt : Scellant, Alkyde, Intérieur
 - 3. Produits :
 - a. Dulux Jammer 20000 Apprêt alkyde bloquant les taches intérieur/extérieur, 20000 :
 - b. Dulux Diamond latex acrylique intérieur 12110, Terne :
 - c. Dulux Diamond latex acrylique intérieur 15110, Coquille d'œuf :
 - d. Dulux Diamond latex acrylique intérieur 14220, Perle :

- e. Dulux Diamond latex acrylique intérieur 13210, Semi-brillant :
 - f. Dulux Lifemaster intérieur 100 % acrylique 59111, Terne :
 - g. Dulux Lifemaster intérieur 100 % acrylique 59311, Coquille d'œuf :
 - h. Dulux Lifemaster intérieur 100 % acrylique 59425, Perle :
 - i. Dulux Lifemaster intérieur 100 % acrylique 59211, Semi-brillant :
 - j. La percée de PPG! WB Acrylique V52-410C, Satiné :
- W. Latex sur apprêt latex pour bois.
- 1. Niveau de brillance : G1-Mat ou Terne, G2-Velours, G3-Coquille d'œuf, G4-Satin, G5-Semi-brillant et G6-Brillant.
 - 2. Apprêt : Latex, pour bois Intérieur.
 - 3. Produits :
 - a. Apprêt d'impression acrylique universel Dulux Gripper 60000A :
 - b. Dulux Diamond latex acrylique intérieur 12110, Terne :
 - c. Dulux Diamond latex acrylique intérieur 15110, Coquille d'œuf :
 - d. Dulux Diamond latex acrylique intérieur 14220, Perle :
 - e. Dulux Diamond latex acrylique intérieur 13210, Semi-brillant :
 - f. Dulux Lifemaster intérieur 100 % acrylique 59111, Terne :
 - g. Dulux Lifemaster intérieur 100 % acrylique 59311, Coquille d'œuf :
 - h. Dulux Lifemaster intérieur 100 % acrylique 59425, Perle :
 - i. Dulux Lifemaster intérieur 100 % acrylique 59211, Semi-brillant :
 - j. Dulux Ultra latex intérieur 945000, Terne :
 - k. Dulux Ultra latex intérieur 949000, Coquille d'œuf :
 - l. Dulux Ultra latex intérieur 949100, Perle :
 - m. Dulux Ultra latex intérieur 948000, Semi-brillant :
 - n. Glidden Ultra latex intérieur 94500, Terne :
 - o. Glidden Ultra latex intérieur 94900, Coquille d'œuf :
 - p. Glidden Ultra latex intérieur 94910, Perle :
 - q. Glidden Ultra latex intérieur 94800, Semi-brillant :
 - r. Glidden Ultra latex intérieur 1010, Brillant :
 - s. Glidden Ultra latex intérieur 1000, Très brillant :
- X. Apprêt institutionnel à faible odeur/faible COV sur latex pour bois.
- 1. Niveau de brillance : G1-Mat ou Terne, G2-Velours, G3-Coquille d'œuf, G4-Satin, G5-Semi-brillant et G6-Brillant.
 - 2. Apprêt : Latex, pour bois Intérieur.
 - 3. Produits :
 - a. Apprêt d'impression acrylique universel Dulux Gripper 60000A :
 - b. Dulux Diamond latex acrylique intérieur 12110, Terne :
 - c. Dulux Lifemaster intérieur 100 % acrylique 59111, Terne :
 - d. Dulux Lifemaster intérieur 100 % acrylique 59311, Coquille d'œuf :
 - e. Dulux Lifemaster intérieur 100 % acrylique 59425, Perle :
 - f. Dulux Lifemaster intérieur 100 % acrylique 59211, Semi-brillant :
- Y. Apprêt architectural haute performance au latex sur latex pour bois :
- 1. Niveau de brillance : G1-Mat ou Terne, G2-Velours, G3-Coquille d'œuf, G4-Satin et G5-Semi-brillant.
 - 2. Apprêt : Latex, pour bois Intérieur.
 - 3. Produits :
 - a. Apprêt d'impression acrylique universel Dulux Gripper 60000A :
 - b. Dulux Diamond latex acrylique intérieur 12110, Terne :
 - c. Dulux Diamond latex acrylique intérieur 15110, Coquille d'œuf :
 - d. Dulux Diamond latex acrylique intérieur 14220, Perle :
 - e. Dulux Diamond latex acrylique intérieur 13210, Semi-brillant :
 - f. Dulux Lifemaster intérieur 100 % acrylique 59111, Terne :

- g. Dulux Lifemaster intérieur 100 % acrylique 59311, Coquille d'œuf :
 - h. Dulux Lifemaster intérieur 100 % acrylique 59425, Perle :
 - i. Dulux Lifemaster intérieur 100 % acrylique 59211, Semi-brillant :
 - j. La percée de PPG! WB Acrylique V52-410C, Satiné :
- Z. Revêtement industriel léger à base d'eau sur apprêt scellant alkyde.
- 1. Niveau de brillance : G3-Coquille d'œuf et G5-Semi-brillant.
 - 2. Apprêt : Scellant, Alkyde, Intérieur
 - 3. Produits :
 - a. Dulux Jammer 20000 Apprêt alkyde bloquant les taches intérieur/extérieur, 20000 :
 - b. Dulux Diamond latex acrylique intérieur 14220, Perle :
 - c. Dulux Diamond latex acrylique intérieur 13210, Semi-brillant :
 - d. Glidden Ultra latex intérieur 1000, Très brillant :
 - e. PPG Pitt-Glaze WB1 intérieur époxy acrylique WB précataylé 16-310C, Coquille d'œuf :
 - f. PPG Pitt-Glaze WB1 intérieur époxy acrylique WB précataylé 16-510C, Semi-brillant :
 - g. PPG Pitt-Tech Plus EP Émail DTM acrylique WB 90-1710C, Satiné :
 - h. PPG Pitt-Tech Plus EP Émail DTM acrylique WB 90-1610C, Semi-brillant :
 - i. PPG Pitt-Tech Plus EP Émail DTM acrylique WB 90-1510C, Brillant :
- AA. Latex sur apprêt latex pour bois.
- 1. Niveau de brillance : G1-Mat ou Terne, G2-Velours, G3-Coquille d'œuf, G4-Satin, G5-Semi-brillant et G6-Brillant.
 - 2. Apprêt : Latex, pour bois Intérieur.
 - 3. Produits :
 - a. Apprêt d'impression acrylique universel Dulux Gripper 60000A :
 - b. Dulux Diamond latex acrylique intérieur 12110, Terne :
 - c. Dulux Diamond latex acrylique intérieur 15110, Coquille d'œuf :
 - d. Dulux Diamond latex acrylique intérieur 14220, Perle :
 - e. Dulux Diamond latex acrylique intérieur 13210, Semi-brillant :
 - f. Dulux Lifemaster intérieur 100 % acrylique 59111, Terne :
 - g. Dulux Lifemaster intérieur 100 % acrylique 59311, Coquille d'œuf :
 - h. Dulux Lifemaster intérieur 100 % acrylique 59425, Perle :
 - i. Dulux Lifemaster intérieur 100 % acrylique 59211, Semi-brillant :
 - j. Dulux Ultra latex intérieur 945000, Terne :
 - k. Dulux Ultra latex intérieur 949000, Coquille d'œuf :
 - l. Dulux Ultra latex intérieur 949100, Perle :
 - m. Dulux Ultra latex intérieur 948000, Semi-brillant :
 - n. Glidden Ultra latex intérieur 94500, Terne :
 - o. Glidden Ultra latex intérieur 94900, Coquille d'œuf :
 - p. Glidden Ultra latex intérieur 94910, Perle :
 - q. Glidden Ultra latex intérieur 94800, Semi-brillant :
 - r. Glidden Ultra latex intérieur 1010, Brillant :
 - s. Glidden Ultra latex intérieur 1000, Très brillant :
- BB. Apprêt institutionnel à faible odeur/faible COV sur latex pour bois.
- 1. Niveau de brillance : G1-Mat ou Terne, G2-Velours, G3-Coquille d'œuf, G4-Satin, G5-Semi-brillant et G6-Brillant.
 - 2. Apprêt : Latex, pour bois Intérieur.
 - 3. Produits :
 - a. Apprêt d'impression acrylique universel Dulux Gripper 60000A :
 - b. Dulux Diamond latex acrylique intérieur 12110, Terne :
 - c. Dulux Lifemaster intérieur 100 % acrylique 59111, Terne :
 - d. Dulux Lifemaster intérieur 100 % acrylique 59311, Coquille d'œuf :

- e. Dulux Lifemaster intérieur 100 % acrylique 59425, Perle :
- f. Dulux Lifemaster intérieur 100 % acrylique 59211, Semi-brillant :

CC. Apprêt scellant au latex sur alkyde.

- 1. Niveau de brillance : G1-Mat ou Terne, G2-Velours, G3-Coquille d'œuf, G4-Satin, G5-Semi-brillant et G6-Brillant.
- 2. Apprêt : Scellant, Alkyde, Intérieur
- 3. Produits :
 - a. Dulux Jammer 20000 Apprêt alkyde bloquant les taches intérieur/extérieur, 20000 :
 - b. Dulux Diamond latex acrylique intérieur 12110, Terne :
 - c. Dulux Diamond latex acrylique intérieur 15110, Coquille d'œuf :
 - d. Dulux Diamond latex acrylique intérieur 14220, Perle :
 - e. Dulux Diamond latex acrylique intérieur 13210, Semi-brillant :
 - f. Dulux Lifemaster intérieur 100 % acrylique 59111, Terne :
 - g. Dulux Lifemaster intérieur 100 % acrylique 59311, Coquille d'œuf :
 - h. Dulux Lifemaster intérieur 100 % acrylique 59425, Perle :
 - i. Dulux Lifemaster intérieur 100 % acrylique 59211, Semi-brillant :
 - j. Dulux Ultra latex intérieur 945000, Terne :
 - k. Dulux Ultra latex intérieur 949000, Coquille d'œuf :
 - l. Dulux Ultra latex intérieur 949100, Perle :
 - m. Dulux Ultra latex intérieur 948000, Semi-brillant :
 - n. Glidden Ultra latex intérieur 94500, Terne :
 - o. Glidden Ultra latex intérieur 94900, Coquille d'œuf :
 - p. Glidden Ultra latex intérieur 94910, Perle :
 - q. Glidden Ultra latex intérieur 94800, Semi-brillant :
 - r. Glidden Ultra latex intérieur 1010, Brillant :
 - s. Glidden Ultra latex intérieur 1000, Très brillant :

DD. Revêtement industriel léger à base d'eau sur apprêt scellant alkyde.

- 1. Niveau de brillance : G3-Coquille d'œuf, G5-Semi-brillant et G6-Brillant.
- 2. Apprêt : Scellant, Alkyde, Intérieur
- 3. Produits :
 - a. Dulux Jammer 20000 Apprêt alkyde bloquant les taches intérieur/extérieur, 20000 :
 - b. Dulux Diamond latex acrylique intérieur 14220, Perle :
 - c. Dulux Diamond latex acrylique intérieur 13210, Semi-brillant :
 - d. Glidden Ultra latex intérieur 1000, Très brillant :
 - e. PPG Pitt-Glaze WB1 intérieur époxy acrylique WB précatalysé 16-310C, Coquille d'œuf :
 - f. PPG Pitt-Glaze WB1 intérieur époxy acrylique WB précatalysé 16-510C, Semi-brillant :
 - g. PPG Pitt-Tech Plus EP Émail DTM acrylique WB 90-1710C, Satiné :
 - h. PPG Pitt-Tech Plus EP Émail DTM acrylique WB 90-1610C, Semi-brillant :
 - i. PPG Pitt-Tech Plus EP Émail DTM acrylique WB 90-1510C, Brillant :

EE. Latex sur apprêt latex pour bois.

- 1. Niveau de brillance : G5-Semi-brillant et G6-brillant.
- 2. Apprêt : Latex, pour bois Intérieur.
- 3. Produits :
 - a. Apprêt d'impression acrylique universel Dulux Gripper 60000A :
 - b. Dulux Diamond latex acrylique intérieur 13210, Semi-brillant :
 - c. Dulux Lifemaster intérieur 100 % acrylique 59211, Semi-brillant :
 - d. Dulux Ultra latex intérieur 948000, Semi-brillant :
 - e. Glidden Ultra latex intérieur 94800, Semi-brillant :
 - f. Glidden Ultra latex intérieur 1010, Brillant :
 - g. Glidden Ultra latex intérieur 1000, Très brillant :

- FF. Apprêt architectural haute performance au latex sur latex pour bois.
1. Niveau de brillance : G1-Mat ou Terne, G2-Velours, G3-Coquille d'œuf, G4-Satin et G5-Semi-brillant.
 2. Apprêt : Latex, pour bois Intérieur.
 3. Produits :
 - a. Apprêt d'impression acrylique universel Dulux Gripper 60000A :
 - b. Dulux Diamond latex acrylique intérieur 12110, Terne :
 - c. Dulux Diamond latex acrylique intérieur 15110, Coquille d'œuf :
 - d. Dulux Diamond latex acrylique intérieur 14220, Perle :
 - e. Dulux Diamond latex acrylique intérieur 13210, Semi-brillant :
 - f. Dulux Lifemaster intérieur 100 % acrylique 59111, Terne :
 - g. Dulux Lifemaster intérieur 100 % acrylique 59311, Coquille d'œuf :
 - h. Dulux Lifemaster intérieur 100 % acrylique 59425, Perle :
 - i. Dulux Lifemaster intérieur 100 % acrylique 59211, Semi-brillant :
 - j. La percée de PPG! WB Acrylique V52-410C, Satiné :
- GG. Apprêt institutionnel à faible odeur/COV sur bois au latex.
1. Niveau de brillance : G1-Mat ou Terne, G2-Velours, G3-Coquille d'œuf, G4-Satin, G5-Semi-brillant et G6-Brillant.
 2. Apprêt : Latex, pour bois Intérieur.
 3. Produits :
 - a. Apprêt d'impression acrylique universel Dulux Gripper 60000A :
 - b. Dulux Diamond latex acrylique intérieur 12110, Terne :
 - c. Dulux Lifemaster intérieur 100 % acrylique 59111, Terne :
 - d. Dulux Lifemaster intérieur 100 % acrylique 59311, Coquille d'œuf :
 - e. Dulux Lifemaster intérieur 100 % acrylique 59425, Perle :
 - f. Dulux Lifemaster intérieur 100 % acrylique 59211, Semi-brillant :
- HH. Latex architectural haute performance sur apprêt d'accrochage à base de solvant.
1. Niveau de brillance : G1-Mat ou Terne, G2-Velours, G3-Coquille d'œuf, G4-Satin et G5-Semi-brillant.
 2. Apprêt : Accrochage, à base de solvant.
 3. Produits :
 - a. Dulux Jammer 20000 Apprêt alkyde bloquant les taches intérieur/extérieur, 20000 :
 - b. Dulux Diamond latex acrylique intérieur 12110, Terne :
 - c. Dulux Diamond latex acrylique intérieur 15110, Coquille d'œuf :
 - d. Dulux Diamond latex acrylique intérieur 14220, Perle :
 - e. Dulux Diamond latex acrylique intérieur 13210, Semi-brillant :
 - f. Dulux Lifemaster intérieur 100 % acrylique 59111, Terne :
 - g. Dulux Lifemaster intérieur 100 % acrylique 59311, Coquille d'œuf :
 - h. Dulux Lifemaster intérieur 100 % acrylique 59425, Perle :
 - i. Dulux Lifemaster intérieur 100 % acrylique 59211, Semi-brillant :
 - j. La percée de PPG! WB Acrylique V52-410C, Satiné :
- II. Latex, Terne.
1. Produits :
 - a. Dulux Diamond latex acrylique intérieur 12110, Terne :
 - b. Dulux Lifemaster intérieur 100 % acrylique 59111, Terne :
 - c. Dulux Ultra latex intérieur 945000, Terne :
 - d. Glidden Ultra latex intérieur 94500, Terne :
- JJ. Latex sur scellant alkyde.
1. Niveau de brillance : G1-Mat ou Terne, G2-Velours, G3-Coquille d'œuf, G4-Satin, G5-Semi-brillant et G6-Brillant.
 2. Apprêt : Scellant, Alkyde, Intérieur
 3. Produits :

- a. Dulux Jammer 20000 Apprêt alkyde bloquant les taches intérieur/extérieur, 20000 :
- b. Dulux Diamond latex acrylique intérieur 12110, Terne :
- c. Dulux Diamond latex acrylique intérieur 15110, Coquille d'œuf :
- d. Dulux Diamond latex acrylique intérieur 14220, Perle :
- e. Dulux Diamond latex acrylique intérieur 13210, Semi-brillant :
- f. Dulux Lifemaster intérieur 100 % acrylique 59111, Terne :
- g. Dulux Lifemaster intérieur 100 % acrylique 59311, Coquille d'œuf :
- h. Dulux Lifemaster intérieur 100 % acrylique 59425, Perle :
- i. Dulux Lifemaster intérieur 100 % acrylique 59211, Semi-brillant :
- j. Dulux Ultra latex intérieur 945000, Terne :
- k. Dulux Ultra latex intérieur 949000, Coquille d'œuf :
- l. Dulux Ultra latex intérieur 949100, Perle :
- m. Dulux Ultra latex intérieur 948000, Semi-brillant :
- n. Glidden Ultra latex intérieur 94500, Terne :
- o. Glidden Ultra latex intérieur 94900, Coquille d'œuf :
- p. Glidden Ultra latex intérieur 94910, Perle :
- q. Peinture d'intérieur au latex Glidden Ultra 94800. Semi-brillant :
- r. Glidden Ultra latex intérieur 1010, Brillant :
- s. Glidden Ultra latex intérieur 1000, Très brillant :

KK. Latex.

- 1. Niveau de brillance : G1-Mat ou Terne, G2-Velours, G3-Coquille d'œuf, G4-Satin et G5-Semi-brillant.
- 2. Produits :
 - a. Dulux Diamond latex acrylique intérieur 12110, Terne :
 - b. Dulux Diamond latex acrylique intérieur 15110, Coquille d'œuf :
 - c. Dulux Diamond latex acrylique intérieur 14220, Perle :
 - d. Dulux Diamond latex acrylique intérieur 13210, Semi-brillant :
 - e. Dulux Lifemaster intérieur 100 % acrylique 59111, Terne :
 - f. Dulux Lifemaster intérieur 100 % acrylique 59311, Coquille d'œuf :
 - g. Dulux Lifemaster intérieur 100 % acrylique 59425, Perle :
 - h. Dulux Lifemaster intérieur 100 % acrylique 59211, Semi-brillant :
 - i. Dulux Ultra latex intérieur 945000, Terne :
 - j. Dulux Ultra latex intérieur 949000, Coquille d'œuf :
 - k. Dulux Ultra latex intérieur 949100, Perle :
 - l. Dulux Ultra latex intérieur 948000, Semi-brillant :
 - m. Glidden Ultra latex intérieur 94500, Terne :
 - n. Glidden Ultra latex intérieur 94900, Coquille d'œuf :
 - o. Glidden Ultra latex intérieur 94910, Perle :
 - p. Glidden Ultra latex intérieur 94800, Semi-brillant :
 - q. Glidden Ultra latex intérieur 1010, Brillant :
 - r. Glidden Ultra latex intérieur 1000, Très brillant :

LL. Apprêt scellant latex sur latex.

- 1. Niveau de brillance : G1-Mat ou Terne, G2-Velours, G3-Coquille d'œuf, G4-Satin et G5-Semi-brillant.
- 2. Apprêt : Scellant, Latex, Intérieur.
- 3. Produits :
 - a. Apprêt d'impression acrylique d'intérieur Dulux Lifemaster 59113 :
 - b. Apprêt d'impression d'intérieur au latex Dulux Ultra 976000 :
 - c. Apprêt d'intérieur au latex Glidden Ultra 36600 :
 - d. Dulux Diamond latex acrylique intérieur 12110, Terne :
 - e. Dulux Diamond latex acrylique intérieur 15110, Coquille d'œuf :
 - f. Dulux Diamond latex acrylique intérieur 14220, Perle :

- g. Dulux Diamond latex acrylique intérieur 13210, Semi-brillant :
- h. Dulux Lifemaster intérieur 100 % acrylique 59111, Terne :
- i. Dulux Lifemaster intérieur 100 % acrylique 59311, Coquille d'œuf :
- j. Dulux Lifemaster intérieur 100 % acrylique 59425, Perle :
- k. Dulux Lifemaster intérieur 100 % acrylique 59211, Semi-brillant :
- l. Dulux Ultra latex intérieur 945000, Terne :
- m. Dulux Ultra latex intérieur 949000, Coquille d'œuf :
- n. Dulux Ultra latex intérieur 949100, Perle :
- o. Dulux Ultra latex intérieur 948000, Semi-brillant :
- p. Glidden Ultra latex intérieur 94500, Terne :
- q. Glidden Ultra latex intérieur 94900, Coquille d'œuf :
- r. Glidden Ultra latex intérieur 94910, Perle :
- s. Glidden Ultra latex intérieur 94800, Semi-brillant :
- t. Glidden Ultra latex intérieur 1010, Brillant :
- u. Glidden Ultra latex intérieur 1000, Très brillant :

MM. Apprêt d'impression architectural haute performance au latex sur latex.

- 1. Niveau de brillance : G1-Mat ou Terne, G2-Velours, G3-Coquille d'œuf, G4-Satin et G5-Semi-brillant.
- 2. Apprêt : Scellant, Latex, Intérieur
- 3. Produits :
 - a. Apprêt d'impression acrylique d'intérieur Dulux Lifemaster 59113 :
 - b. Apprêt d'impression d'intérieur au latex Dulux Ultra 976000 :
 - c. Apprêt d'intérieur au latex Glidden Ultra 36600 :
 - d. Dulux Diamond latex acrylique intérieur 12110, Terne :
 - e. Dulux Diamond latex acrylique intérieur 15110, Coquille d'œuf :
 - f. Dulux Diamond latex acrylique intérieur 14220, Perle :
 - g. Dulux Diamond latex acrylique intérieur 13210, Semi-brillant :
 - h. Dulux Lifemaster intérieur 100 % acrylique 59111, Terne :
 - i. Dulux Lifemaster intérieur 100 % acrylique 59311, Coquille d'œuf :
 - j. Dulux Lifemaster intérieur 100 % acrylique 59425, Perle :
 - k. Dulux Lifemaster intérieur 100 % acrylique 59211, Semi-brillant :
 - l. La percée de PPG! WB Acrylique V52-410C, Satiné :

NN. Revêtement industriel léger à base d'eau sur apprêt scellant au latex.

- 1. Niveau de brillance : G3-Coquille d'œuf, G5-Semi-brillant et G6-Brillant.
- 2. Apprêt : Scellant, Latex, Intérieur
- 3. Produits :
 - a. Apprêt d'impression acrylique d'intérieur Dulux Lifemaster 59113 :
 - b. Apprêt d'impression d'intérieur au latex Dulux Ultra 976000 :
 - c. Apprêt d'intérieur au latex Glidden Ultra 36600 :
 - d. Dulux Diamond latex acrylique intérieur 14220, Perle :
 - e. Dulux Diamond latex acrylique intérieur 13210, Semi-brillant :
 - f. Glidden Ultra latex intérieur 1000, Très brillant :
 - g. PPG Pitt-Glaze WB1 intérieur époxy acrylique WB précatlysé 16-310C, Coquille d'œuf :
 - h. PPG Pitt-Glaze WB1 intérieur époxy acrylique WB précatlysé 16-510C, Semi-brillant :
 - i. PPG Pitt-Tech Plus EP Émail DTM acrylique WB 90-1710C, Satiné :
 - j. PPG Pitt-Tech Plus EP Émail DTM acrylique WB 90-1610C, Semi-brillant :
 - k. PPG Pitt-Tech Plus EP Émail DTM acrylique WB 90-1510C, Brillant :

OO. Apprêt d'impression institutionnel à faible odeur/faible COV sur apprêt à faible odeur/faible COV.

1. Niveau de brillance : G1-Mat ou Terne, G2-Velours, G3-Coquille d'œuf, G4-Satin, G5-Semi-brillant et G6-Brillant.
2. Apprêt : Apprêt d'impression, intérieur, institutionnel à faible odeur/COV.
3. Produits :
 - a. Apprêt d'impression acrylique d'intérieur Dulux Lifemaster 59113 :
 - b. Apprêt d'impression d'intérieur au latex Dulux Ultra 976000 :
 - c. Dulux Diamond latex acrylique intérieur 12110, Terne :
 - d. Dulux Lifemaster intérieur 100 % acrylique 59111, Terne :
 - e. Dulux Lifemaster intérieur 100 % acrylique 59311, Coquille d'œuf :
 - f. Dulux Lifemaster intérieur 100 % acrylique 59425, Perle :
 - g. Dulux Lifemaster intérieur 100 % acrylique 59211, Semi-brillant :

PP. Latex, Terne.

1. Produits :
 - a. Dulux Diamond latex acrylique intérieur 12110, Terne :
 - b. Dulux Lifemaster intérieur 100 % acrylique 59111, Terne :
 - c. Dulux Ultra latex intérieur 945000, Terne :
 - d. Glidden Ultra latex intérieur 94500, Terne :

QQ. Latex sur scellant alkyde.

1. Niveau de brillance : G1-Mat ou Terne, G2-Velours, G3-Coquille d'œuf, G4-Satin, G5-Semi-brillant et G6-Brillant.
2. Apprêt : Scellant, Alkyde, Intérieur
3. Produits :
 - a. Dulux Jammer 20000 Apprêt alkyde bloquant les taches intérieur/extérieur, 20000 :
 - b. Dulux Diamond latex acrylique intérieur 12110, Terne :
 - c. Dulux Diamond latex acrylique intérieur 15110, Coquille d'œuf :
 - d. Dulux Diamond latex acrylique intérieur 14220, Perle :
 - e. Dulux Diamond latex acrylique intérieur 13210, Semi-brillant :
 - f. Dulux Lifemaster intérieur 100 % acrylique 59111, Terne :
 - g. Dulux Lifemaster intérieur 100 % acrylique 59311, Coquille d'œuf :
 - h. Dulux Lifemaster intérieur 100 % acrylique 59425, Perle :
 - i. Dulux Lifemaster intérieur 100 % acrylique 59211, Semi-brillant :
 - j. Dulux Ultra latex intérieur 945000, Terne :
 - k. Dulux Ultra latex intérieur 949000, Coquille d'œuf :
 - l. Dulux Ultra latex intérieur 949100, Perle :
 - m. Dulux Ultra latex intérieur 948000, Semi-brillant :
 - n. Glidden Ultra latex intérieur 94500, Terne :
 - o. Glidden Ultra latex intérieur 94900, Coquille d'œuf :
 - p. Glidden Ultra latex intérieur 94910, Perle :
 - q. Glidden Ultra latex intérieur 94800, Semi-brillant :
 - r. Glidden Ultra latex intérieur 1010, Brillant :
 - s. Glidden Ultra latex intérieur 1000, Très brillant :

RR. Institutionnel à Faible odeur/COV.

1. Niveau de brillance : G1-Mat ou Terne, G2-Velours, G3-Coquille d'œuf, G4-Satin, G5-Semi-brillant et G6-Brillant.
2. Produits :
 - a. Dulux Diamond latex acrylique intérieur 12110, Terne :
 - b. Dulux Lifemaster intérieur 100 % acrylique 59111, Terne :
 - c. Dulux Lifemaster intérieur 100 % acrylique 59311, Coquille d'œuf :
 - d. Dulux Lifemaster intérieur 100 % acrylique 59425, Perle :
 - e. Dulux Lifemaster intérieur 100 % acrylique 59211, Semi-brillant :

SS. Latex architectural haute performance.

1. Niveau de brillance : G1-Mat ou Terne, G2-Velours, G3-Coquille d'œuf, G4-Satin et G5-Semi-brillant.
 2. Produits :
 - a. Dulux Diamond latex acrylique intérieur 12110, Terne :
 - b. Dulux Diamond latex acrylique intérieur 15110, Coquille d'œuf :
 - c. Dulux Diamond latex acrylique intérieur 14220, Perle :
 - d. Dulux Diamond latex acrylique intérieur 13210, Semi-brillant :
 - e. Dulux Lifemaster intérieur 100 % acrylique 59111, Terne :
 - f. Dulux Lifemaster intérieur 100 % acrylique 59311, Coquille d'œuf :
 - g. Dulux Lifemaster intérieur 100 % acrylique 59425, Perle :
 - h. Dulux Lifemaster intérieur 100 % acrylique 59211, Semi-brillant :
 - i. La percée de PPG! WB Acrylique V52-410C, Satiné :
- TT. Apprêt scellant au latex sur latex pour bois.
1. Niveau de brillance : G1-Mat ou Terne, G2-Velours, G3-Coquille d'œuf, G4-Satin, G5-Semi-brillant et G6-Brillant.
 2. Apprêt : Scellant, Latex, Intérieur
 3. Produits :
 - a. Apprêt d'impression acrylique d'intérieur Dulux Lifemaster 59113 :
 - b. Apprêt d'impression d'intérieur au latex Dulux Ultra 976000 :
 - c. Apprêt d'intérieur au latex Glidden Ultra 36600 :
 - d. Dulux Diamond latex acrylique intérieur 12110, Terne :
 - e. Dulux Diamond latex acrylique intérieur 15110, Coquille d'œuf :
 - f. Dulux Diamond latex acrylique intérieur 14220, Perle :
 - g. Dulux Diamond latex acrylique intérieur 13210, Semi-brillant :
 - h. Dulux Lifemaster intérieur 100 % acrylique 59111, Terne :
 - i. Dulux Lifemaster intérieur 100 % acrylique 59311, Coquille d'œuf :
 - j. Dulux Lifemaster intérieur 100 % acrylique 59425, Perle :
 - k. Dulux Lifemaster intérieur 100 % acrylique 59211, Semi-brillant :
 - l. Dulux Ultra latex intérieur 945000, Terne :
 - m. Dulux Ultra latex intérieur 949000, Coquille d'œuf :
 - n. Dulux Ultra latex intérieur 949100, Perle :
 - o. Dulux Ultra latex intérieur 948000, Semi-brillant :
 - p. Glidden Ultra latex intérieur 94500, Terne :
 - q. Glidden Ultra latex intérieur 94900, Coquille d'œuf :
 - r. Glidden Ultra latex intérieur 94910, Perle :
 - s. Glidden Ultra latex intérieur 94800, Semi-brillant :
 - t. Glidden Ultra latex intérieur 1010, Brillant :
 - u. Glidden Ultra latex intérieur 1000, Très brillant :
- UU. Apprêt scellant institutionnel à faible odeur/COV sur bois au latex.
1. Niveau de brillance : G1-Mat ou Terne, G2-Velours, G3-Coquille d'œuf, G4-Satin, G5-Semi-brillant et G6-Brillant.
 2. Apprêt : Scellant, Latex, Intérieur
 3. Produits :
 - a. Apprêt d'impression acrylique d'intérieur Dulux Lifemaster 59113 :
 - b. Apprêt d'impression d'intérieur au latex Dulux Ultra 976000 :
 - c. Apprêt d'intérieur au latex Glidden Ultra 36600 :
 - d. Dulux Diamond latex acrylique intérieur 12110, Terne :
 - e. Dulux Lifemaster intérieur 100 % acrylique 59111, Terne :
 - f. Dulux Lifemaster intérieur 100 % acrylique 59311, Coquille d'œuf :
 - g. Dulux Lifemaster intérieur 100 % acrylique 59425, Perle :
 - h. Dulux Lifemaster intérieur 100 % acrylique 59211, Semi-brillant :

2.04 MATÉRIAUX ACCESSOIRES

- A. Matériaux accessoires : Fournir les apprêts, les scellants, les agents de nettoyage, les chiffons de nettoyage, les matériaux de ponçage et les matériaux de nettoyage requis pour la finition finale des surfaces peintes.
- B. Matériel de ragréage : Enduit latex.
- C. Matériau du couvercle de la tête de fixation : Enduit latex.

PARTIE 3 EXÉCUTION

3.01 EXAMEN

- A. Ne pas commencer l'application de peintures et de finitions tant que les substrats n'ont pas été correctement préparés.
- B. Vérifier que les surfaces sont prêtes pour les travaux conformément aux instructions du fabricant du produit.
- C. Examiner les surfaces dont la finition est prévue avant le début des travaux. Signaler toute condition susceptible d'affecter la bonne application.
- D. Si la préparation du substrat relève de la responsabilité d'un autre installateur, aviser le consultant de la préparation insatisfaisante avant de continuer.
- E. Tester la compatibilité de l'apprêt appliqué en atelier avec les matériaux de couverture ultérieurs.
- F. Mesurer la teneur en humidité des surfaces à l'aide d'un humidimètre électronique. Ne pas appliquer de finitions à moins que la teneur en humidité des surfaces ne soit inférieure aux maximums suivants :
 - 1. Panneaux muraux en gypse : 12 pour cent.
 - 2. Plâtre et stuc : 12 pour cent.
 - 3. Éléments de maçonnerie, de béton et de maçonnerie en béton : 12 pour cent.
 - 4. Bois intérieur : 15 pour cent, mesuré selon la norme ASTM D4442.
 - 5. Sols en béton et surfaces de circulation : 8 pour cent.

3.02 PRÉPARATION

- A. Nettoyer soigneusement les surfaces et corriger les défauts avant l'application.
- B. Préparer les surfaces en utilisant les méthodes recommandées par le fabricant pour obtenir le meilleur résultat pour le substrat dans les conditions du projet.
- C. Enlever ou réparer les peintures ou finitions existantes qui présentent des défauts de surface.
- D. Retirer ou masquer les accessoires de surface, y compris les plaques électriques, la quincaillerie, les garnitures de luminaires, les écussons et les raccords, avant de préparer les surfaces ou de finir.
- E. Sceller les surfaces qui pourraient provoquer un suintement ou une coloration de la couche de finition.
- F. Enlever la moisissure des surfaces imperméables en frottant avec une solution de phosphate tétrasodique et d'eau de Javel. Rincer à l'eau claire et laisser sécher la surface.
- G. Béton :
 - 1. Enlever les agents de démoulage, les composés durcisseurs, l'efflorescence et la craie. Ne pas enduire les surfaces si la teneur en humidité ou l'alcalinité des surfaces à enduire dépasse celle autorisée dans les instructions écrites du fabricant.
 - 2. Nettoyer les surfaces avec de l'eau sous pression. Utiliser une plage de pression de 10 350 à 27 580 kPa à 150 à 300 mm. Laisser sécher.
 - 3. Nettoyer le béton selon la norme ASTM D4258. Laisser sécher.
 - 4. Préparer la surface selon les recommandations du fabricant de la couche de finition et selon la norme SSPC-SP 13.
- H. Maçonnerie :

1. Enlever les efflorescences et la craie. Ne pas enduire les surfaces si la teneur en humidité ou l'alcalinité des surfaces ou si l'alcalinité des joints de mortier dépasse celle autorisée dans les instructions écrites du fabricant. Laisser sécher.
 2. Préparer la surface selon les recommandations du fabricant de la couche de finition.
 3. Nettoyer les surfaces avec de l'eau sous pression. Utiliser une plage de pression de 4 140 à 10 350 kPa à 150 à 300 mm. Laisser sécher.
- I. Sols en béton et surfaces de circulation : Enlever la contamination, le décapage à l'acide et rincer les sols à l'eau claire. Vérifier que l'équilibre acido-basique requis est atteint. Laisser sécher.
- J. Panneau de gypse : Remplir les défauts mineurs avec un composé de remplissage. Repérer les principaux défauts après réparation.
- K. Plâtre : Remplir les fissures capillaires, les petits trous et les imperfections avec du plâtre de réparation au latex. Rendre lisse et affleurant avec les surfaces adjacentes. Laver et neutraliser les surfaces fortement alcalines.
- L. Couvertures isolées : Enlever la saleté, la graisse et l'huile de la toile et du coton.
- M. Aluminium : Éliminer la contamination de surface et les huiles et laver avec un solvant conformément à la norme SSPC-SP 1.
- N. Cuivre : Éliminer la contamination par la vapeur, l'eau à haute pression ou le lavage au solvant.
- O. Surfaces galvanisées :
1. Éliminer la contamination de surface et les huiles et laver avec un solvant conformément à la norme SSPC-SP 1.
 2. Préparer la surface conformément à la norme SSPC-SP 2.
- P. Métal ferreux :
1. Nettoyage au solvant selon la norme SSPC-SP 1.
 2. Surfaces apprêtées en atelier : Poncer et gratter pour enlever l'apprêt lâche et la rouille. Bords biseautés pour rendre les retouches discrètes. Nettoyer les surfaces avec du solvant. Apprêter les surfaces en acier nu. Rapprêter tout l'article apprêté en atelier.
 3. Enlever la rouille, la calamine et les autres substances étrangères en utilisant les méthodes recommandées par écrit par le fabricant de peinture et le nettoyage au jet selon la norme SSPC-SP 6 « Nettoyage au jet commercial ». Protéger de la corrosion jusqu'au revêtement.
- Q. Surfaces en bois devant recevoir une finition opaque : Essuyer la poussière et les gravillons avant l'apprêtage. Sceller les nœuds, les stries de poix et les sections pleines de sève avec un scellant. Remplir les trous de clous et les fissures après le séchage de l'apprêt, poncer entre les couches. Recouvrir les surfaces dissimulées avant l'installation.
- R. Poutres en lamellé-collé : Avant la finition, laver les surfaces avec un solvant, enlever la graisse et la saleté.
- S. Portes en bois à finir sur site : Sceller les surfaces des bords supérieur et inférieur de la porte en bois avec un apprêt teinté.
- T. Portes métalliques à peindre : Apprêter les surfaces supérieures et inférieures de la porte en métal.

3.03 APPLICATION

- A. Retirer les persiennes, les grilles, les couvercles et les panneaux d'accès non finis sur les composants mécaniques et électriques et peindre séparément.
- B. Appliquer les produits conformément aux instructions écrites et aux recommandations du fabricant.
- C. Lorsque le scellant adjacent doit être peint, ne pas appliquer de couches de finition tant que le scellant n'est pas appliqué.

- D. Ne pas appliquer de finitions sur des surfaces qui ne sont pas sèches. Laisser sécher les couches appliquées avant d'appliquer la couche suivante.
- E. Appliquer chaque couche sur une apparence uniforme dans les épaisseurs spécifiées par le fabricant.
- F. Couleurs foncées : Quel que soit le nombre de couches spécifié, appliquer autant de couches que nécessaire pour un masquage complet.
- G. Poncer légèrement les surfaces en bois et en métal entre les couches pour obtenir la finition requise.
- H. Nettoyer les surfaces à l'aide d'un aspirateur pour éliminer les particules détachées. Utiliser un chiffon collant pour enlever la poussière et les particules juste avant d'appliquer la couche suivante.
- I. Réinstaller les plaques de couverture électriques, la quincaillerie, la garniture du luminaire, les écussons et les raccords retirés avant la finition.

3.04 CONTRÔLE QUALITÉ DU SITE

- A. Voir la section 014000 – Exigences de qualité pour les exigences générales relatives à l'inspection du site.
- B. Le propriétaire fournira une inspection du site.
- C. Inspecter et tester les zones revêtues douteuses conformément à [_____].

3.05 NETTOYAGE

- A. Recueillir les déchets qui pourraient constituer un risque d'incendie, les placer dans des contenants métalliques fermés et les retirer quotidiennement du site.

3.06 PROTECTION

- A. Protéger les finitions jusqu'à l'achèvement du projet.
- B. Retoucher les finitions endommagées après l'exécution substantielle.

FIN DE SECTION